

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**COCCO MARIA BASTIANA**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Italiana

Luogo e Data di nascita



**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Data 17 febbraio 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Dottorato di ricerca "Storia, Letterature e Culture del Mediterraneo" (XXII ciclo; indirizzo: Classico – curriculum: Storico-Epigrafico); Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Storia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Storia romana, Storia della Sardegna romana, Epigrafia latina, Archeologia classica, Archeologia delle province romane, Topografia antica
  - Qualifica conseguita Titolo di Dottore di Ricerca, con giudizio finale "eccellente", discutendo una Tesi di Dottorato dal titolo "*Servi e liberti* nella Sardegna romana alla luce della documentazione epigrafica" (Tutor professoressa Paola Ruggeri)
  
- Data novembre 2007-aprile 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Centro Linguistico di Ateneo (CLA), Università degli Studi di Sassari
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Lingua Inglese
  - Qualifica conseguita Completamento di un corso di lingua inglese, della durata di 80 ore, con insegnante di madrelingua
  
- Data 7 luglio 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Sassari
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Storia romana, Storia della Sardegna romana, Epigrafia latina
  - Qualifica conseguita Laurea in Conservazione dei Beni Culturali (vecchio ordinamento - indirizzo: Beni architettonici, archeologici e dell'ambiente) con la votazione finale di 110/110 e lode, discutendo una tesi in Storia romana ed Epigrafia latina dal titolo "Schiavi e liberti nella Sardegna romana attraverso le attestazioni epigrafiche" (relatori i professori Paola Ruggeri e Attilio Mastino)

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 30 dicembre 2011 - oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Sassari (Piazza Università 21, 07100 Sassari)  
Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione  
Palazzo Segni-Viale Umberto 52, 07100 Sassari
- Tipo di impiego Tecnico laureato di Epigrafia Latina per il CIRTEBEC - Centro Interuniversitario di Ricerca sulle Tecnologie per i Beni Culturali; Responsabile tecnico del Laboratorio di Epigrafia per l'Archeologia del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari  
(rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato - Cat. D - Area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati)
- Principali mansioni e responsabilità schedatura e catalogazione cartacea ed informatica delle iscrizioni; conoscenza ed utilizzazione dei repertori bibliografici e prosopografici, dizionari, raccolte e sillogi epigrafiche, banche dati; conoscenza delle principali tecniche di rilievo e disegno epigrafico, anche attraverso l'ausilio delle nuove tecnologie applicate ai beni culturali (handy laser scanner di precisione; fotogrammetria); studio autonomo intrinseco ed estrinseco delle iscrizioni.  
  
-dal 29 maggio 2015: cultore della materia Storia romana L-ANT/03 presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari; componente delle Commissioni d'esame in Storia Romana, Antichità romane e Antichità e istituzioni romane per il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari (a.a. 2014-2015, a.a. 2015-2016, a.a. 2016-2017, a.a. 2017-2018, a.a. 2018-2019; a.a. 2019-2020; a.a. 2020-2021).  
  
-dal 2 marzo 2016: Responsabile tecnico del Laboratorio di Epigrafia per l'Archeologia del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari (Direttore del Laboratorio: Prof. A. Mastino).  
-dal 6 luglio 2016: Referente IRIS di Dipartimento (Assistente di I Livello) per il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari.  
-dal 20 febbraio 2018: Responsabile sul sito d'Ateneo della gestione delle pagine web dedicate alle sezioni Centri e Laboratori-Centro di Studi interdisciplinari sulle province romane e ai Convegni internazionali di Studi "L'Africa romana":  
<https://www.dissuf.uniss.it/it/ricerca/centri-e-laboratori/centro-di-studi-interdisciplinari-sulle-province-romane> e <https://www.dissuf.uniss.it/it/africaromana>  
-2016-2020: socio fondatore della società scientifica Scuola Archeologica Italiana di Cartagine (SAIC).  
- da Gennaio 2019: componente del Comitato di Redazione della Rivista *Epigraphica*.
- Date (da – a) novembre 2008 – settembre 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico-artistiche, Università degli Studi di Cagliari / Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
- Tipo di impiego Catalogazione Beni Culturali – Reperti epigrafici
- Principali mansioni e responsabilità partecipazione, in qualità di Catalogatore, alla realizzazione del Corpus delle Antichità Romane ed Altomedievali della Sardegna, in base alla convenzione stipulata tra la Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport e il Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico-artistiche dell'Università degli Studi di Cagliari, con l'affidamento della redazione di schede di catalogazione di epigrafi latine romane e cristiane della Sardegna, secondo normative catalografiche ministeriali dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) e/o quelle in uso presso il Centro Catalogo dei Beni Culturali della Regione Autonoma della Sardegna.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

Ottimo

Buono

Buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Dal 1999 al 2002: partecipazione a campagne di scavo archeologico in Sardegna:

1. dicembre 1999: villaggio medievale di Geridu presso l'odierna Sorso (SS), direttore degli scavi il prof. Marco Milanese (Università degli Studi di Sassari);
2. luglio 2001: Villaspeciosa - San Cromazio (CA), direttore degli scavi il prof. Giampiero Pianu (Università degli Studi di Sassari);
3. 2002 (17 giugno-5 luglio): area del Cronicario nell'antica *Sulci* (S. Antioco), direttore degli scavi il prof. Piero Bartoloni (Università degli Studi di Sassari).

16-21 settembre 2018 : partecipazione alla missione epigrafica UNISS a *Thignica* (Ain Tounga) in Tunisia, con particolare riferimento allo studio delle iscrizioni sacre.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Dal 2002 al 2008: collaborazione (prima da studentessa, poi da laureata) all'organizzazione dei Convegni Internazionali "L'Africa Romana" organizzati dal Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari; responsabile della Segreteria redazionale e organizzativa dei Convegni Internazionali "L'Africa Romana", a partire dal dicembre 2008, e di quella degli "Incontri Insulari", a partire dal 2007.

Curatore della pubblicazione degli Atti del XIX Convegno Internazionale di Studi "L'Africa Romana", in collaborazione con il prof. Alberto Gavini e il prof. Antonio Ibbà dell'Università degli Studi di Sassari (Carocci Editore, Roma 2012).

Membro del Comitato Scientifico che presiede all'organizzazione del Convegno Internazionale di Studi "L'Africa Romana XX" (Alghero, 26-29 settembre 2013) e "L'Africa Romana XXI" (Tunisi, 6-9 dicembre 2018).

Responsabile della raccolta dei contributi scientifici degli Atti del Convegno Internazionale di Studi "L'Africa Romana XX" e "L'Africa Romana XXI".

Collaborazione, per l'Università degli Studi di Sassari, con la Segreteria organizzativa del «12th Conference of The International Committee for The Conservation of Mosaics» (Sassari-Alghero-Porto Torres, 27-31 ottobre 2014).

Responsabile dell'organizzazione e della raccolta dei contributi scientifici degli Atti del Convegno di Studi "Bosa. La città e il suo territorio. Dall'età antica al mondo contemporaneo" (Bosa, 24-25 ottobre 2014).

Curatore della pubblicazione degli Atti del Convegno di Studi "Bosa. La città e il suo territorio. Dall'età antica al mondo contemporaneo", in collaborazione con il prof. Antonello Mattone dell'Università degli Studi di Sassari (Carlo Delfino Editore, Sassari 2016).

Dal 2007 al 2010 è stata rappresentante dei dottorandi nelle riunioni del Consiglio del Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari.

Dal 2010 al 2011: Vicepresidente dell'Associazione Culturale "Gruppo Storico Turrus Libisonis".

2013-2020: socio ordinario FIDAPA BPW ITALY - Sez. Porto Torres.

2013-2020: socio ordinario Associazione Culturale ETNOS – Porto Torres.

2011-2014: partecipazione alla manifestazione "Porto Torres Monumenti Aperti", in qualità di referente generale e responsabile della sicurezza per il sito "Tombe ad arcosolio del Nautico, Ipogeo e Colombario di Tanca Borgona".

2015: partecipazione alla manifestazione "Porto Torres Monumenti Aperti", in qualità di volontario presso il sito "Ponte romano".

2016: partecipazione alla manifestazione "Porto Torres Monumenti Aperti", in qualità di volontario presso il sito "Tombe ad arcosolio-necropoli orientale di Turrus Libisonis, via Libio 53".

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

Conoscenza e utilizzazione dei sistemi operativi Microsoft Windows e Mac OS X. Conoscenza e utilizzazione dei pacchetti Microsoft Office. Buona capacità di navigare in Internet.

Conoscenza e utilizzazione del sistema di catalogazione SIGEC (Sistema Informativo Generale del Catalogo) per la schedatura di materiali archeologici, in particolare per la schedatura di iscrizioni latine e greche, secondo le normative catalografiche ministeriali dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) e/o quelle in uso presso il Centro Catalogo dei Beni Culturali della Regione Autonoma della Sardegna.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

2010 (2-4 luglio), sede della Pro Loco di Tresnuraghes (OR): *summer school - I corso intensivo e specialistico di rilievo e disegno epigrafico*, organizzato dalle Cattedre di Epigrafia Latina e Storia Romana della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari; lezioni di Salvatore Ganga; esercitazioni pratiche sulle iscrizioni conservate all'Antiquarium di Cuglieri.

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente  
indicate.*

## PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E MOSTRE CON PRESENTAZIONE DI POSTER O RELAZIONE:

- 2009 (22-23 ottobre), Sassari, Aula Magna dell'Università degli Studi: Convegno Interdisciplinare di Studi "Mercati e mercanti di schiavi tra archeologia e diritto", per iniziativa della prof.ssa M. Rosa Cimma (Cattedra di Istituzioni di Diritto Romano della Facoltà di Giurisprudenza) e del prof. Attilio Mastino (Cattedra di Storia Romana della Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università degli Studi di Sassari, con una relazione dal titolo: "Amor erga patronos, amor erga parentes: aspetti giuridici e umani del rapporto patrono-liberto. Ancora sulla "Grotta delle Vipere" e sui liberti di Atilia Pomptilla, mamma optima (CIL X 7564, Karales)";
- 2014 (18-19 settembre), Poitiers, Hôtel Berthelot, Salle Crozet: XX<sup>e</sup> Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain - "Esclaves et maîtres dans le monde romain. Expressions épigraphiques des liens et relations", con una relazione dal titolo: "Servi e liberti nella Sardegna romana: sintesi dei dati alla luce della documentazione letteraria ed epigrafica";
- 2014 (24-25 ottobre), Bosa, Auditorium dell'Episcopio: Convegno di Studi "Bosa. La città e il suo territorio. Dall'età antica al mondo contemporaneo", con un poster dal titolo: "Bosa e il suo ager: il patrimonio epigrafico";
- 2015 (25 settembre), Sassari, Piazza Castello: "La Notte dei Ricercatori 2015", con un poster e un intervento dal titolo: "Nuove tecnologie applicate alla ricerca epigrafica" (in coll. con A. Mastino, P. Ruggeri, R. Zucca, A. Ibba, M. Mayer, G. Baratta, M. Sechi, A. Gavini, S. Ganga);
- 2016 (14 ottobre), Porto Torres, Area archeologica e ipogeo di via Libio 53: Convegno "Turrus Libisonis. Le origini, le fonti, la fondazione" (in coll. con A. Mastino ed E. Petrucci);
- 2017 (28 agosto-1 settembre), Vienna: XV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae, con un poster dal titolo: "Tecniche adottate dagli agrimensores nella Sardegna romana: nuovi dati dalla scansione 3D dei cippi terminali";
- 2017 (9-11 ottobre), Cagliari, Cittadella dei Musei: Mostra "L'epigrafia per immagini. Rappresentazioni grafiche, letture, sensibilità storica e gestione dei dati", con un poster dal titolo: "Il Laboratorio di Epigrafia per l'Archeologia (LEppA) dell'Università degli Studi di Sassari tra tradizionali e moderne metodologie di studio e rilievo";
- 2017 (9-11 ottobre), Cagliari, Cittadella dei Musei: Convegno Internazionale di Studi "Instrumenta inscripta VII. Testi e simboli di ambito cristiano su oggetti di uso comune", con una relazione dal titolo: "Il collare dello schiavo dell'arc(hi)diac(onus) Felix: servi e Chiesa nella Sardegna tardoantica" (in collaborazione con P. Ruggeri);
- 2018 (6-9 dicembre 2018), Tunisi, Hotel Africa: Convegno internazionale di Studi "L'Africa romana XXI. L'epigrafia del Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi" con il contributo SAMIR AOUNALLAH (Tunis), ATTILIO MASTINO (Sassari), ALESSANDRO TEATINI, ANTONIO IBBA, MARIA BASTIANA COCCO (Sassari), ANTONIO CORDA, PIERGIORGIO FLORIS (Cagliari), ALBERTO GAVINI (Sassari), LAMIA ABID, ALI CHERIF (Tunis): *Le nuove scoperte epigrafiche a Thignica, Aïh Tounga*;
- 2018 (6-9 dicembre 2018), Tunisi, Hotel Africa: Convegno internazionale di Studi "L'Africa romana XXI. L'epigrafia del Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi" con un poster dal titolo: "Thignica (Aïh Tounga), campagna epigrafica 2018: alcune iscrizioni sacre conservate in situ".

## PUBBLICAZIONI:

M.B. COCCO-S. FUSCO, *Cronaca del Convegno Interdisciplinare di Studi "Mercati e mercanti di schiavi tra archeologia e diritto"*, Sassari 22 - 23 ottobre 2009, per il Notiziario della rivista IVRA (*Rivista Internazionale di Diritto Romano e Antico*), LVIII (2010), pp. 512-519.

M.B. COCCO, *Nuove iscrizioni funerarie provenienti dal territorio dell'antica Bosa (OR)*, in *L'Africa Romana XIX*, a cura di M.B. COCCO-A. GAVINI-A. IBBA, Roma 2012, pp. 2225-2246.

G. GASPERETTI-M.B. COCCO, *Il patrimonio epigrafico di Bosa*, in "Memorie dal sottosuolo. Scoperte archeologiche nella Sardegna centro-settentrionale", Catalogo della Mostra, a cura di L. USAI, Cagliari 2013, pp. 247-255.

M.B. COCCO, [Resoconto sul] XX Convegno internazionale di Studi L'Africa romana: «Momenti di continuità e rottura: bilancio di trent'anni di Convegni de "L'Africa romana"» (*Alghero, Porto Conte Ricerche, 26-29 settembre 2013*), «Diritto @ Storia», Anno XII - 2013 - Quaderno N. 11 - Nuova Serie - ISSN 1825-0300.

M.B. COCCO, *La schiavitù nella Sardinia: sintesi dei dati alla luce della documentazione letteraria ed epigrafica*, in *Esclaves et maîtres dans le monde romain: Expressions épigraphiques de leurs*  
COCCO, Maria Bastiana

*relations*, Rome 2017 (Collection de l'École française de Rome, 527), pp. 297-318. ISBN: 9782728312405. [Versione OpenEdition: M.B. COCCO, *La schiavitù nella Sardegna: sintesi dei dati alla luce della documentazione letteraria ed epigrafica*, in *Esclaves et maîtres dans le monde romain: Expressions épigraphiques de leurs relations* [en ligne]. Rome: Publications de l'École française de Rome, 2016 (généré le 09 mars 2018). Disponible sur Internet: <<http://books.openedition.org/efr/3232>>. ISBN: 9782728312412. DOI: 10.4000/books.efr.3232].

M.B. COCCO, *Bosa e il suo ager: il patrimonio epigrafico*, in *Bosa. La città e il suo territorio dall'età antica al mondo contemporaneo. Atti del Convegno di Studi (Bosa, 24-25 ottobre 2014)*, a cura di A. MATTONE e M.B. COCCO, Sassari 2016, pp. 73-120.

M.B. COCCO, *Servi e liberti*, in *La Sardegna romana e altomedievale. Storia e materiali* (Collana *Corpus delle Antichità della Sardegna*), a cura di S. ANGIOLILLO, R. MARTORELLI, M. GIUMAN, A.M. CORDA e D. ARTIZZU, Sassari 2017, pp. 233-239.

M.B. COCCO, *Scheda RA-00104406-Lastra con iscrizione*, in *La Sardegna romana e altomedievale. Storia e materiali* (Collana *Corpus delle Antichità della Sardegna*), a cura di S. ANGIOLILLO, R. MARTORELLI, M. GIUMAN, A.M. CORDA e D. ARTIZZU, Sassari 2017, pp. 470-475.

M.B. COCCO, *Dalla Sardegna al Metropolitan Museum of Art di New York: il signaculum votivo della Venus obsequens di Turrus Libisonis*, «*Epigraphica*», LXXX, 1-2 (2018), pp. 623-624.

M.B. COCCO, P. RUGGERI, *Il collare dello schiavo dell'arc(hi)diac(onus) Felix: servi e Chiesa nella Sardegna tardoantica*, in *Instrumenta inscripta, VII. Testi e simboli di ambito cristiano su oggetti di uso comune (Cagliari, 9-11 ottobre 2017)*, c.d.s.

A. MASTINO, M.B. COCCO, *Servi, liberti, colliberti, ancillae nella Sardegna romana: nota su possibili continuità, eredità e trasformazioni*, in *The Past as Present. Essays in Roman History in Honour of Guido Clemente*, ed. by G.A. CECCONI, R.L. TESTA, A. MARCONI, Brepols Publishers, Turnhout 2019, pp. 459-505.

M.B. COCCO, *Sintesi dei lavori e saluti introduttivi del XXI Convegno internazionale di Studi su «L'Africa romana» (Tunisi, 6-9 dicembre 2018)*, *CaSteR* 4 (2019), doi: 10.13125/caster/3968.

#### CORSI DI FORMAZIONE:

- 2014 (11-12 febbraio), Sassari: "Il Museo Scientifico dell'Università di Sassari", Corso di Formazione organizzato dall'Università di Sassari (12 ore);

- 2014 (7 ottobre), Sassari: "L'università come realtà complessa: trasparenza e anticorruzione", Corso di Formazione organizzato dall'Università di Sassari (5,5 ore);

- 2015 (9-11 marzo), Sassari: "HORIZON 2020 - Come costruire una proposta di successo: dalla teoria alla pratica", Corso di Formazione organizzato dallo Sportello Ricerca Europea di Sardegna Ricerche in collaborazione con l'Ufficio Ricerca dell'Università di Sassari (17 ore);

- 2015 (7 maggio-9 luglio), Sassari, Dipartimento di Medicina Veterinaria: "Corso di Project management", organizzato dal PMI Rome Italy Chapter in collaborazione con il Dipartimento di Medicina Veterinaria dell'Università di Sassari (36 ore);

-2015 (30 luglio), Sassari, FabLab Uniss: Workshop "Fabbricazione digitale per i Beni Culturali" (8 ore);

-2016 (27 gennaio): Corso di formazione erogato in modalità e-learning, dedicato alla salute e alla sicurezza sul lavoro, organizzato dal Settore Servizio Prevenzione e Protezione dell'Università di Sassari (4 ore);

-2016 (6 luglio), Sassari: "Banca Dati di Ateneo IRIS: giornata di formazione CINECA per i Dipartimenti" (4 ore);

-2017 (20 febbraio), Sassari: "Analisi e reportistica con IRIS: formazione CINECA amministratori IRIS" (4 ore);

-2018 (7 marzo), Sassari: "Il diritto d'autore in ambito accademico: pubblicare senza perdere diritti" (4 ore), tenuto dall'avv. Simone Aliprandi.

-2018 (29-30 maggio), Sassari: "Reportistica Banca Dati di Ateneo IRIS: giornate di formazione CINECA" (11 ore), organizzate dall'Ufficio ricerca UNISS.

-2019 (gennaio): Corsi di formazione on line in materia di privacy e anticorruzione, organizzati dall'Università degli Studi di Sassari.

#### DIDATTICA:

A.A. 2006/2007: attività di supporto alla cattedra di Storia Romana (prof.ssa P. Ruggeri), con la realizzazione di Power Point funzionali allo svolgimento della didattica:

A.A. 2007/2008: attività di supporto alla cattedra di Storia Romana (prof.ssa P. Ruggeri), con la realizzazione di Power Point funzionali allo svolgimento della didattica:

A.A. 2008/2009: attività di supporto alla cattedra di Storia Romana (prof.ssa P. Ruggeri), con la realizzazione di Power Point funzionali allo svolgimento della didattica:

A.A. 2009/2010: attività di supporto alla cattedra di Storia Romana (prof.ssa P. Ruggeri), con la realizzazione di Power Point funzionali allo svolgimento della didattica:

A.A. 2009/2010: introduzione storica ed istituzionale alla *colonia Iulia Turris Libisonis* alla luce delle fonti letterarie, archeologiche ed epigrafiche, durante il viaggio di istruzione nel Centro di Restauro di Li Punti, nel Museo Archeologico Statale "Antiquarium Turritano", presso il Parco Archeologico di *Turris Libisonis* e il complesso monumentale della Basilica di San Gavino (Porto Torres), organizzato dalla cattedra di Storia Romana dell'Università degli Studi di Sassari;

A.A. 2009/2010: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo: "Karales: la Grotta delle Vipere e gli ipogei funerari rupestri della fase romana della necropoli di Tuvixeddu", su proposta del prof. A. Mastino;

A.A. 2010/2011: 10 giugno 2011, conferenza di 2 ore presso l'UNITRE di Bosa (OR) con una relazione dal titolo "Il patrimonio epigrafico dell'antica Bosa (OR): il contributo delle iscrizioni alla conoscenza del territorio in età romana", in collaborazione con il prof. A. Mastino;

A.A. 2011/2012; A.A. 2012/2013; A.A. 2013/2014: svolgimento di lezioni e seminari e realizzazione di power point, a supporto della cattedra di Storia Romana dell'Università degli Studi di Sassari (Prof. Attilio Mastino, Paola Ruggeri, Guido Clemente);

A.A. 2012/2013; A.A. 2013/2014; A.A. 2014/2015; A.A. 2015/2016, A.A. 2016/2017 (per gli studenti dei corsi di Storia romana del Prof. Attilio Mastino e della Prof.ssa Paola Ruggeri): visite guidate alle collezioni epigrafiche presso il Museo Archeologico Nazionale "G.A. Sanna" di Sassari e il Museo Archeologico Nazionale "Antiquarium Turritano" di Porto Torres; visite guidate all'area archeologica di Atrio Metropoli presso la Basilica di San Gavino (Porto Torres), con particolare riferimento alle iscrizioni conservate *in situ*;

A.A. 2014/2015: in risposta a richiesta di fabbisogno Interno, docenza a titolo gratuito per il Corso di Laurea L10 (Lettere) - Storia romana-Esercitazioni di epigrafia latina (L-ANT/03), n. 15 ore di didattica frontale;

A.A. 2015/2016: in risposta a richiesta di fabbisogno Interno, docenza a titolo gratuito per il Corso di Laurea L10 (Lettere) - Storia romana-Esercitazioni di storia romana (L-ANT/03), n. 15 ore di didattica frontale;

A.A. 2015/2016: 17 febbraio 2016, lezione di 1 ora per il Progetto UNISCO (Corso: Temi e prospettive dei beni culturali) sul tema "Nuove tecnologie applicate alla ricerca epigrafica: uso del laser scanner per la lettura delle epigrafi", in collaborazione con il prof. A. Mastino;

A.A. 2016/2017: 10 ottobre 2016, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "La monarchia etrusca a Roma".

A.A. 2016/2017: 14 novembre 2016, lezione di 1 ora per la Cattedra di Storia romana (Prof. Attilio Mastino): "I Gracchi".

A.A. 2016/2017: 15 novembre 2016, lezione di 1 ora per la Cattedra di Storia romana (Prof. Attilio Mastino): "Gaio Mario *homo novus*".

A.A. 2016/2017: 28 febbraio 2017, lezione di 1 ora per la Cattedra di Epigrafia latina (Prof. Attilio Mastino): "Augusto: gli *honores* e la *tribunicia potestas*".

A.A. 2016/2017: 14-15-16 marzo 2017, seminario di 3 ore per la Cattedra di Storia romana ed Epigrafia latina (Prof. Attilio Mastino): "Augusto e le *Res Gestae*".

A.A. 2016/2017: 4 aprile 2017, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "*Colonia Iulia Turris Libisonis*".

A.A. 2016/2017: 11 luglio 2017, ore 9-14 (5 ore): docenza nell'ambito del Corso Breve per tutti i Dottorandi di Ateneo "*Patrimonio e Beni Culturali: nuove tecnologie digitali. Rilievo in 3D mediante laser scanner e fotogrammetria*".

A.A. 2017/2018: 8 novembre 2017, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "Gli spazi del culto nella Roma arcaica".

A.A. 2017/2018: 19 dicembre 2017, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof. Attilio Mastino): "La Repubblica dopo la morte di Cesare".

A.A. 2017/2018: 12 gennaio 2018, lezione di 3 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri), con A. Gavini: "Il Museo G.A. Sanna di Sassari".

A.A. 2017/2018: 13-14 marzo 2018, seminario di 4 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof. Attilio Mastino), in coll. con S. Ganga e A. Gavini: "Nuove tecnologie digitali applicate al patrimonio culturale. Rilievo in 3D mediante laser scanner e fotogrammetria: alcuni esempi dal Nord Africa e dalla Sardegna".

A.A. 2017/2018: 11 aprile 2018, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "Archeologia ed epigrafia nella Colonia Iulia Turris Libisonis".

A.A. 2017/2018: 17 aprile 2018, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "Il lavoro schiavile nella Sardegna romana".

A.A. 2018/2019: 17 ottobre 2018, lezione di 1 ora per la Cattedra di Epigrafia latina (Prof. Attilio Mastino): "L'epigrafia oggi: tra tradizionali e moderne metodologie di rilievo".

A.A. 2018/2019: 24 ottobre 2018, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "Roma e il Lazio tra V e IV secolo a.C.".

A.A. 2018/2019: 25 ottobre 2018, lezione di 1 ora per la Cattedra di Epigrafia latina (Prof. Attilio Mastino): "La campagna epigrafica 2018 a Thignica (Ain Tounga)".

A.A. 2018/2019: 14 novembre 2018, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "I Gracchi".

A.A. 2018/2019: 15 novembre 2018, Laboratorio di Epigrafia per l'Archeologia (2 ore) per le Cattedre di Storia romana ed Epigrafia latina (Prof. Attilio Mastino)

A.A. 2018/2019: 12 dicembre 2018, lezione di 1 ora per la Cattedra di Epigrafia latina (Prof. Attilio Mastino): "Iscrizioni sacre inedite da Thignica (Ain Tounga, Tunisia)".

A.A. 2018/2019: 18 dicembre 2018, lezione di 2 ore per la Cattedra di Storia romana (Prof.ssa Paola Ruggeri): "Dalla morte di Cesare al 27 a.C.".

A.A. 2018/2019: 16-17 gennaio 2019, 4 ore di lezione per la Cattedra di Antichità e istituzioni romane (Prof.ssa Paola Ruggeri): "Forme di *interpretatio* dei culti italici nelle province africane: alcuni esempi da Ain Tounga-Thignica (*Saturnus, Mercurius, Vesta*)".

A.A. 2018/2019: 28 gennaio 2020, ore 15.15-18.15: Seminario sul rapporto tra nuove tecnologie e studi epigrafici per il progetto UNISCO, in collaborazione con A. Mastino, P. Ruggeri, S. Ganga e A. Gavini.

A.A. 2019/2020: ottobre-novembre 2019: Seminario sul patrimonio epigrafico di Thignica per la cattedra di Epigrafia Latina (Prof. Raimondo Zucca, Corso di Laurea in Lettere L10);

A.A. 2019/2020: 24 gennaio 2020, ore 15.15-19.15: Lezione sul rapporto tra nuove tecnologie e studi epigrafici per il progetto UNISCO, in collaborazione con P. Ruggeri, S. Ganga e A. Gavini.

Il sottoscritto dichiara che le informazioni contenute nel presente *curriculum vitae* sono veritiere e corrette.

Il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali – ai sensi e per effetti di cui al D.L. del 30 giugno 2003 n. 196 e succ. mod. ed integr.

In fede

Data: Porto Torres, 24 ottobre 2020

Maria Bastiana Cocco